

Моё письмо Аксёнову (копии Румянцеву и Киселёву) от 20 марта 2008 г.

Тема: Ваши перлы

Полубойтесь на свои перлы в Интернете (вышли главы 757-760 "Записок рыболова-любителя").
Завтра еду на рыбалку.
Ваш Рыболов.

21 марта 2008 г., Мурманск

Вот и весеннее равноденствие подъехало. Вчера я отпросился у ректора взять отгул на сегодняшнюю пятницу – на рыбалку съездить. Соскучился по ней, на работе надоело всё, на лыжах кататься тоже уже не фонтан: в прошлые выходные мы с Сашулей, съезжая к большому Питьевому озеру, так гремели со страшной скоростью по кривым обледенелым желобам, в которые лыжня превратилась, что думалось – ну, сейчас костей не соберём. Удержались, однако, не грохнулись.

А я подумал: нет, хватит, лучше у лунки спокойно посидеть на солнышке.

Правда, прогноз погоды на пятницу в отличие от предыдущих солнечных дней с юго-западным ветром обещал северо-восточный ветер и небольшой снег ночью, а днём пасмурно, но без снега, и я решил ехать, чтобы в выходные спокойно все футболы посмотреть.

Сегодня встал пол-шестого, зарядку сделал в укороченном варианте, пригнал машину из гаража, и, пока ходил за ней, погода была, как и накануне: ясная, морозная, - 14 градусов, безветренная с надеждами на хороший прогрев солнышком к обеду. Но, когда, позавтракав, я грузился в машину, ветер, как и было обещано, сменился на восточный, повалил снег, и Сашуля из лоджии кричала мне, чтобы я одумался и остался дома.

Но я, разумеется, поехал: не на работу же возвращаться! Машину давно не прогуливал, в сложных метеорологических условиях давно водить её не тренировался – самое время попрактиковаться по извилистому Верхнетуломскому шоссе.

Ехать первые километров сорок было довольно неприятно из-за снега, а потом он постепенно ослабел, и даже солнышко выглянуло. Правда, это было, похоже, связано с тем, что я ехал на юго-запад, то есть уходил от снежного фронта. И, действительно, в Верхне-Тулломском погода была люкс: солнышко, тихо. На берегу водохранилища стояло с десятков автомашин, не сравнить, конечно, с выходными в апреле и начале мая, но всё же – не я один такой ненормальный!

На льду народ не был сконцентрирован где-то в одном месте, и не было видно, чтобы кто-то махал руками, вытаскивая рыбу, то есть признаки хорошего клёва отсутствовали, но я был уже рад хотя бы тому, что до места рыбалки добрался без приключений, и погода вон какая хорошая.

Я просверлил пару лунок недалеко от берега, где хорошо рыбачил весной, настроил одну удочку с тремя блёсенками на разной глубине и начал ею манипулировать, опуская, поднимая и подёргивая. Поклёвок, однако, не было, зато погода на глазах портилась: задул сильный ветер, позёмка заносила лунки, ветром мне спутало леску, вытасченную из лунки (метров 15!), руки у меня заоченели. Слава Богу, ноги не мёрзли – я наконец-то обновил валенки, подаренные мне Власковым, Бог знает, сколько лет тому назад.

Я оглядел водохранилище и признаков лова (отчаянные махи руками) у находившихся на нём рыбаков не обнаружил нигде. И решил: - На фиг, на фиг, завопили бароны! – поеду-ка я домой потихоньку. Может, на обратном пути на Тулomu где-нибудь загляну разведки ради.

Так и сделал. На 51-м километре стояли две машины, явно рыбацкие, у непонятного для меня места: чего они тут делают? Я приткнулся рядом и пошёл в

разведку без снастей – просто посмотреть, что тут за место такое? И пошёл в лес по тропе, довольно глубокой, явно тут ходят регулярно, хотя свежих сегодняшних следов немного. Ясно было, что тропа ведёт к Туломе, но расстояние от шоссе оказалось существенно большим, чем в стандартных местах в районе 24-27- го километров.

Шёл я по этой тропе не менее двадцати минут, встретил по дороге одного возвращавшегося рыбака (не пустого, но и не шибко довольного), и, наконец, вышел к Туломе, посередине которой рыбачил один мужичок. Он показал мне свой улов: с десятков налимчиков (и не мелких, а так - полусредних – граммов по триста и более) и пару корюшек. Я понял, что сюда ездят именно за налимчиками. Не ахти что, но зато тут ветер не задувает!

На том я и завершил свой поход, не совсем уж безрезультатный: покатался на машине в снегопад, обновил и растоптал слегка валенки, новое место разведал.

Вот фотографии тропы к Туломе от 51-го километра Верхнетуломского шоссе.



«Санаторий Самара», 21 марта 2008 г.

А перед этим на работе маленькая (?) радость: РФФИ нам грантик выделило под землетрясения (100 т.р. от них и столько же от областного правительства) фактически для Золотова, Мартыненко и меня. Олег Мартыненко восторжен: на эти деньги и в Монреаль можно съездить (на КОСПАР), а у него же там дочка в Канаде!

24 марта 2008 г.

В следующие два дня – субботу и воскресенье погода была просто идеальная: солнечная, безветренная, с утра минус 12-14 градусов, днём около минус 5. Выпавший в пятницу снег возвратил обледеневшей было лыжне нормальное состояние, и мы с Сашулей с удовольствием прокатились через Большое Питьево и Долину Пенсионеров за час 45 минут. Могли бы и больше, но я к футболам спешил, которые потом и просмотрел все подряд по двум телевизорам сразу.



День весеннего равноденствия 22 марта 2008 г.

А на следующий день я с утра отправился в Верхнетуломский продолжить разведку рыбацкой обстановки. Пару часиков посидел у лунки на солнышке, балдея от погоды и не огорчаясь отсутствием поклёвок. Народищу было много на водохранилище, а корюшка попадалась у одного из десяти, в лучшем случае. У меня же и наживки свежей не было, на кусочки прошлогодней корюшки из морозилки пытался ловить, так что у меня задача была хотя бы для наживки одну поймать. Но не вышло.

К четырём часам я вернулся домой к футболу и наслаждался игрой «Зенита», который на выезде уверенно обыграл «Москву» Олега Блохина 2:0 (голы забили Аршавин и Анюков).

Письмо Румянцева Аксёнову (копии Киселёва и мне) от 20 марта 2008 г.

Сижу, Васек, пыжусь над статьей-докладом из последних мозговых сил, а тут - бац, и - извольте бриться: рыболов-любитель вытащил нашу словесную кашу в нет. Несколько перегрузились главы нашими размышлизмами, whether not so? Хотя изначально я согласен с ним, что "В их трали-вали болтовне приятельской море информации о сегодняшнем состоянии близких мне по духу (отчасти из-за кратковременного общего - физфаковского - прошлого) людей моего поколения на пороге - увы! - его старости, если уже не за порогом. Если мне самому интересно перечитывать их письма, значит, и кому-то ещё тоже, для них и пишу. А кому неинтересно - не читай".

И ведь как сказал!

Благо, теперь это доступно хоть в Австралии, хоть в Париже - может внуков продолжать учить русской словесности по нашим эссе? Правда, там, по-моему, постороннему трудно понять, о чем чуваки речь ведут.

Ну да как ты, Василек, любишь речить - потомки разберутся. И воздадут. А рыболову - отдельно, как Нестору-интернетчику нашего not simple time.

Remain, object of information space
OLEGЪ

Ответ Аксёнова Румянцеву (копии мне и Киселёву) от 21 марта 2008 г.

On Thu, 20 Mar 2008, Олег Васильевич wrote:

> ... а тут - бац, и - извольте бриться: рыболов-любитель вытащил нашу словесную кашу в нет. Несколько перегрузились главы нашими размышлизмами, *whether not so?*

Exactly so (хотя мне ближе украинська мова или феня). Но Сандреич, как и многие из нас, мягонький снаружи - твердый внутри. И слава Богу!

Тут, главное, меру соблости. А она у всех своя...

> Хотя изначально я согласен с ним, что "В их трали-вали болтовне приятельской море информации о сегодняшнем состоянии близких мне по духу..."

> И ведь как сказал!

Это он могёт... А ты, как знаток всяких мемориев, ведаешь, что часто нас привлекает именно сугубо индивидуально-конкретное, нежели обобщения...

> Ну да как ты, Василек, любишь речь - потомки разберутся. И воздадут.

> А рыболову - отдельно, как Нестору-интернетчику нашего *not simple time*.

Да, Васильич, - это НАШ Рыболов (с Большой буквы, сука!), коего нам послала Судьба. Попробуем не усложнять ему жизнь, а всячески способствовать...

> **Remain, object of information space**

Вчера состоялась встреча с реализатором сайта Донцом Лешей. Обговорили основные детали. Через несколько недель можно надеяться на появление сайта в Сети.

Отдельно высылаю последний вариант проекта сайта Физфак66 (без Фото 1 и 2) - как бы подарок к твоему дню рождения, коего ты, слава Богу!, достигаешь вроде без особых потерь...

Старик

Письмо Аксёнова мне от 22 марта 2008 г.

Тема: Старческие недомогания

С прискорбием отметил - сходили на лыжах, но еле-еле...

Сань, есть препараты типа Геримакс - жень-шень, зеленый чай и куча витаминов. Дешево (30 таб. около 200 руб.) и проверено - не вредит.

Огорченный

Старик

Мой ответ ему от 24 марта 2008 г.

С радостью лучше отметил бы, что сходили-таки! Хоть и потом еле-еле. Бог даст, и ещё сходим. А за рекомендацию препарата спасибо, Сашуля этим интересуется и меня чем-то всё время пичкает. Сама же ещё и на аквааэробику два раза в неделю в бассейн ходит и мне советует - это, говорит, лучше, чем водку пить. Ну, ей-то, конечно, лучше, а вот мне - не уверен...

Письмо Володи Опекунова от 24 марта 2008 г.

Александр Андреевич, отправляю вам текст письма Слежкину. Надеюсь, что оно может быть интересно и Вам. Буду рад получить от Вас сообщение. Володя Опекунов.

23.03.08 Слежкину

Василий, привет!

Посмотрел твои материалы на Пинского. Очень интересные документы. Возникло еще большее уважение к нашему учителю. Вспомнил его шуточки о теории относительности как еврейской выдумке и о том, что если у кого-то не хватает способностей изучать физику, пусть идут в балетную школу. Как-то Шевчук в присутствии Кузина стал расхваливать понимание Пинским теории относительности, на что Кузин сказал ему, что Пинский не физик, а выдающийся педагог. Думаю, что Кузин прав во всех частях своего утверждения. Если бы Пинский работал в квантовой электродинамике, подобно Лебле, Кузин был бы не прав. Но и того, что было в Пинском, вполне хватает, чтобы считать его выдающейся личностью. Совершенно открытый человек, который любил свое дело и студентов. Я помню многие разговоры с ним на переменах. Человек исключительной эрудиции и знаток истории физики. В то же время он неправильно делал ударение в имени Максвелл. Лебле говорил мне тогда, что в фамилиях шотландского происхождения ударение ставится не на первом слоге. Но Пинский, как оказалось, следовал словарям.

Ситуация такая же, как в произношении фамилии Ньютон. Русский человек Ломоносов произносил ее как Невтон, с ударением на последнем слоге, что видно в его стихотворении.

Как-то Пинский рассказывал на перемене, что он провел педагогический эксперимент над своим сыном, подготовил его к переводу из пятого класса в седьмой, но педагогическая бюрократическая машина всячески сопротивлялась этому эксперименту. Может быть, бюрократы знали, что эксперименты над людьми запрещены международными конвенциями, хотя вряд ли. И все же Пинский эту машину проломил. Интересно было бы узнать, что стало с сыном Пинского. Поищи в Интернете. Развилась ли в нем таланты отца? Я как-то прочитал в одной юмористической газете, что для того, чтобы быть по-настоящему образованным человеком, надо иметь три образования: свое высшее образование, а также высшие образования отца и деда. Удивительно, что Пинский вышел, так сказать, от сохи, от швейной машинки своей матери.

Показательно также, что в том возрасте, когда ты, повышая свою культуру, слушал записи классической музыки и развивал свой интеллект с помощью шахмат, Пинский валялся в госпиталях после тяжелого ранения. И это не привело к психической травме. И не отвратило его от жизни.

Я помню время, когда Пинский прогуливался по Светлогорску в компании с профессором Яворским. Пинский снял ему комнату. Они работали над справочником по физике. Сейчас, зная, как делаются книги, я не сомневаюсь, что Пинский сам сделал текст. Яворский лишь смотрел его и редактировал. Нужна была крыша для издания книги массовым тиражом, что у них и получилось. После этого Пинский мог выходить на защиту докторской диссертации. Мне нравится этот справочник. Как реликвия он до сих пор стоит на моей полке. Помню я и статью Пинского против «Термодинамики» Вейника в журнале «Успехи физических наук». Пинский был настоящим материалистом, как и положено было быть советскому физикам середины прошлого века.

Когда в 1972 году я пришел после университета работать в Переславскую школу, из нее изгоняли пенсионера - нашего бывшего замдекана Кучерова, за то, что, не смотря на запрет, он продолжал ставить ученикам двойки. Видя такую картину, я решил подчиниться системе, другого выхода не было, но Кучеров говорил мне, что если мы не будем ставить двойки, лет через двадцать все развалится к чертовой матери. Кризис системы начинается не в экономике, а в головах людей. Неправильное мышление, халва и безответственность гораздо опаснее войны. Мы без врагов сами перебьем друг друга. Инициативные, энергичные и злобные дураки заварят такую кашу, что никому мало не покажется. Кризис в образовании углублялся, и как мне рассказывал мой начальник по ИЗМИРАНУ Саенко, когда его сын поступал на физический факультет, в Ленинградском университете в 1980 году был недобор. Не удавалось найти абитуриентов, достаточно подготовленных для обучения физике и математике. А потом и вообще все развалилось. Выходит, что хотя бы отчасти Кучеров был прав. Ситуацию несколько спасало то, что педагогика ушла в подполье в виде репетиторства. Хотя с ним сильно боролись как с любой подпольной деятельностью.

В 1979 году я нашел адрес Пинского через редакцию журнала «Физика в школе» и написал ему большое письмо о моем понимании проблем образования. Пинский прислал доброе письмо, общий вывод из которого, что сделать ничего не возможно. В это время он руководил лабораторией проблем и методов обучения в НИИ педагогики в Москве.

Если бы я верил в мировой заговор против России, я мог бы сказать, что принятый в то время закон о всеобщем среднем обязательном образовании стал гениальным приемом по развалу Союза. Нечто подобное, эпизодом в этом развале, стало разрешение на скупку цветного металла у населения. Люди побежали срывать кабели в лифтах, извлекали кабели из земли, снимали провода с линий электропередач, разламывали железно дорожные и автомобильные светофоры. Если бы это случилось лет на двадцать раньше, чекисты за вредительство кровью бы залили весь Союз, но они тоже утратили былую силу. Металл шел в Эстонию, которая в какой-то год превзошла по экспорту меди Чили – страну, славящуюся своими медными рудниками. Прием, как оказывается, не новый. Во время англо-французских войн за колониальные территории в Северной Америке кто-то придумал вместо дорогостоящих военных экспедиций объявить скупку скальпов. Индейцы побежали ловить друг друга, снимали скальпы и сдавали их в пункты приемки в расчете приобрести потом «огненную воду». При всем уважении и любви к североамериканским индейцам нужно признать, что они оказались слишком доверчивыми людьми. Такими же, как русские, которые поверили коммунистам. И верят до сих пор. Я рад, что враги России не догадались организовать сеть, пусть подпольных, пунктов по приемке скальпов. По улицам страшно было бы ходить, даже лысому. Причем, никто бы не спросил, зачем нужны эти скальпы. Как говорил Экзюпери, если на небе загораются звезды, значит, это кому-то нужно. Железная логика.

Василий, я рад, что ты как настоящий историк копаешься в архивах. Желаю тебе успехов в этом деле. Если найдешь еще что-нибудь интересное, присылай.

Твои рассуждения о писании портретов с натуры мне понятны. Как-то художнику Серову предложили сделать портрет Николая Второго и показали несколько его фотографий. Серов затребовал натуры. Ему объяснили, что каждая минута государя расписана и стоит казне немалых денег. И все же царь в общей сложности около четырех часов позировал художнику. Портрет удался. Я видел его в репродукции. В стиле импрессионистов. Типа «Девочки с персиком». Но еще лучше. Царь как живой, да

еще и грустный. Я подумал, что импрессионисты берут не техникой, не достоверностью, а чувством. Зритель сам достраивает изображение. Играет его фантазия.

Поделился соображениями со Славой Августиновичем. Художник сказал, что все это верно. Фотография статична и не всегда показывает наиболее характерное в человеке. Нужно много фотографий. И действительно нужна натура, но ребенок больше десяти минут позирования не выдерживает. И взрослый человек начинает страдать, когда его пишут.

Зебальд при моем очередном посещении Барановичей выдал мне не обычные фотографии, а вкладку в один рекламный журнал с изображением моря, снега на берегу и леса. Удивительно, что я хотел картину и описал ее проект Зебальду именно в таком виде. Но это типовой неувыдающий сюжет. Нечто подобное я видел в готовом виде в калининградских художественных магазинах. Художник предложил вместо снега сделать песок, якобы картина будет «теплее». Для квартиры и бытовой обстановки более подходящей. Зебальд согласился на такое предложение, а мне немного жаль. Будет утеряно восприятие Белого моря, как холодного. В старину оно называлось «Студеным морем». Таким я его и представляю до сих пор.

О Севере я вспомнил в понедельник 17 марта, когда ехал в одном купе с морским полковником-пенсионером из Североморска. Это мурманский поезд, идет через Витебск.

У полковника сын учится в военно-морском училище, проходил практику на авианосце «Адмирал Кузнецов». Сын рассказывал форменные ужасы. Авианосец в составе группы кораблей совершал боевой поход через Атлантику в Средиземное море. Россия решила наконец-то побрызгать немного оружием. Были дружественные заходы малых кораблей в порты Средиземноморья, морякам выдавали валюту на увольнение. Об этом походе были интересные сюжеты по российским телеканалам. И только «Адмирал Кузнецов» гордо оставался на рейде. Никого не выпускали. На судне служит 1700 человек. Так много всяких помещений, кубриков, каптерок, погребов, что некоторые люди просто теряются в них. Некоторые богатые москвичи, вместо того, чтобы заплатить 6000 долларов военным комиссиям и «откосить» своих детей от службы в армии, скрывая их от уголовного преследования, направляют сынков во флот. Эти молодые люди, а выражаясь словами полковника, «отморозки», держат в страхе весь экипаж. Не исполняют никаких обязанностей, никуда не ходят, даже в столовую, а еду им приносят порабощенные матросы, на всех плюют, а по окончании двухлетней «службы» выползают из погребов и идут на дембель, предварительно передав власть другим отморозкам.

Нисколько не сомневаясь в правдивости слов своего сына, полковник сказал, что в его время такого никогда не было. Военный флот всегда был образцом порядка. Чему я верю, хоть в предыдущих письмах в эпизоде благословения моего сына Саши философом Виктором Федоровичем Овчинниковым привожу рассказ лифтера, бывшего подполковника – подводника, которого били в звании лейтенанта бывалые матросы, отслужившие по шесть лет на подводных лодках. Среди таких матросов был наш однокурник Ваня Лытин. Увидишь его, привет от Опекунова. Если лейтенанта бил Ваня Лытин, я его, Ваню, понимаю. В условиях строжайшего военного повиновения очень важно вовремя остановить офицера, чтобы у него не развивались качества самодура. Честь ему, конечно, нужно сохранить, что за офицер без чести, но и урок взаимопонимания преподнести. Если в моих рассуждениях есть хоть доля правды, можно считать, что молодые лейтенанты должны пройти обряд посвящения в моряки, и этот обряд должны исполнять такие люди как Ваня. Жалею, что не успел с ним побеседовать, все силы мои на нашей юбилейной встрече и время уходило на то, чтобы блюсти себя.

Продолжением поездки Илюши с семьей в Калининград я считаю свою поездку к нему в Москву. Здесь я и удовлетворил свое желание пообщаться с внуком.

На весь март у меня запланированы командировки. В четверг 13 марта я выбрался из Витебска, встретился с судьей, которая ведет мое дело по приватизационным чекам, а в пятницу 14 марта ночным поездом выехал в Москву. Использовал льготный бесплатный проезд. 31 марта мое требование за 2007 год теряло силу, надо было спешить. Но Илюша не отвечал на мои письма. Оказалось, что в это время он безвылазно работал на выставке одного еврейского музея и не выходил в Интернет. Работает он в Институте стран Азии и Африки, читает раз в неделю курс лекций по религиям Индии, в остальное время ищет возможность подработать, где только можно. И все же он вовремя вышел на связь и встретил меня в 6-30 на Белорусском вокзале. Коля Богомоллов сообщил заранее, что он уже готов к встрече.

Мы поехали к Илюше. Живет он в общежитии в комнате метров на 30. Удобства в коридоре. Радость в том, что плата за жилье для Москвы чисто символическая. Рядом на этаже – тесть и теща. Я познакомился с ними. Приятные обаятельные армяне. Прекрасная русская речь. Я уже привык к белорусскому варианту русского языка, и моих детей в Калининграде узнают как белорусов, так что мне было удивительно услышать правильную русскую речь от армян. Но на продолжительное общение не было возможности. Армяне готовились к годовщине со дня смерти какой-то уважаемой женщины. Предполагалось, что соберется около сорока человек, и мои сваты занимались подготовкой встречи. Договорились о нашей встрече в лучшие времена. Надеюсь, что мы доживем до этого. Сваты еще старше, чем я.

Жена Илюши – молодая, красивая и, судя по всему, умная женщина. Илюша хвалит ее знания иврита, преподаванием которого она и занимается. Открытая и жизнерадостная. – Ира, - сказал я ей, - с пятого класса в течение многих лет я изучал немецкий язык и даже сдал кандидатский экзамен, но

немецкого так и не знаю. Так ли дело обстоит в иврите? – Я стараюсь, – сказала Ира. С каждой встречей она мне нравится все больше и больше. – Можно я обниму тебя на прощанье? – сказал я ей. Мы обнялись. Отношения в семье, в центре которой находится мой внук Лева, меня порадовали. Ребенок растет в любви и заботе. Красивый, спокойный и внимательный ребенок. Дай Бог ему здоровья и успехов. Умный. У меня есть богатый опыт общения с собственными детьми, да и работа учителем тоже кое-что значит. Какими бывают дети, я знаю. Как-то начальник отдела попросил моего сына Андрея найти ему пару студентов для работы на даче. Не долго думая, Андрей предложил эту работу Саньке и его другу Лешке, с которым он ездил в Калининград. Хлопцы согласились за 10 долларов в день пожить на даче на всем готовом. Мы с Раей поехали провести условия, в которых пребывает наш сын. Условия были хорошими: пиво, закуска. На даче была пятилетняя дочка начальника. Я помог ей лепить фигурки из пластилина. Девочка настолько расположилась ко мне, что стала задавать вопросы о жизни, а потом призналась, что ей очень нравится Лешка. Я воспринял такое сообщение как знак большого доверия, которое она мне оказывает.

Я занялся своим внуком, вырезал ему несколько силуэтов из картона, и он, к своей и моей радости, узнал коня, верблюда, слона и поросенка. Сходили в Измайловский парк на прогулку, было холодно и грязно, как бывает весной. Выпили с Илюшей по бутылке пива, но главным было для меня общение с сыном. Радостно сознавать, что у меня умный и образованный сын. Говорили о национальном самосознании, будущем России, об Америке и Израиле. Во многом мое представление о проблемах современности совпадает с его пониманием. Полковник в поезде говорил о грядущем общечеловеческом кризисе, в первую очередь энергетическом, и надеялся, что Россия и здесь выкрутится, за счет продажи не нефти, а воды, которая тоже становится дефицитом. Я не очень верю в идею продажи воды, потому что вода – это та же энергия. В семидесятых годах мне попадались материалы о проблеме водоснабжения Нью-Йорка. Для ее решения были построены два мощных опреснителя морской воды на ядерных реакторах. Повернуть сибирские реки в сторону Китая и Индии вряд ли целесообразно. Проще построить опреснители и качать воду из Желтого моря или Индийского океана, или буксировать айсберги из Антарктиды. В отличие от Илюши я надеюсь не дожить до очередного общечеловеческого кризиса, видимо, поэтому не принимаю его близко к сердцу, а радуюсь хотя бы временному прогрессу.

Дома Илюша показал мне фотографии из его посещения Гарвардского университета, в том числе фотографию памятника основателю этого университета. Такие картины меня глубоко волнуют. Когда я писал свой роман и пророчил Илюше три факультета, а он тогда учился на историческом факультете, я и не предполагал, что ему придется закончить, кроме магистратуры и аспирантуры, для усиления диплома педфака Московского университета. Боюсь, что я навлек на сына массу проблем, но он с ними справился. Хотелось бы, чтобы у него была надежная высокооплачиваемая служба, но при всем том, что уже имеется, это очень не просто. Да и вид у него не госслужащего, а свободного художника, что и соответствует его психологии. В любые времена не просто быть мыслящим существом со своим пониманием исторических процессов.

Я рассказал ему об идеи написания киносценария по жизни царя Соломона, которым я вдохновился в последнее время. Сюжет сделаю по всем правилам сценарного искусства, но мне нужны будут реалии, которыми следует заполнять сюжет. Но оказалось, что Илюша увереннее чувствует себя среди евреев России XIX века, чем в древнем Израиле. Все же он поддержал идею и подарил мне книгу «История Древнего Израиля». За прошлую неделю, не смотря на кошмарные условия в командировке, я прочитал почти всю эту книгу. Автором я очень доволен. Совершенно свободный в изложении человек, увязывает события исторические и идеологические, хорошо знает истории соседних государств и народов. Знает проблемы иудаизма и христианства. Глубокое уважение к событиям, людям и идеям. Прослеживает преемственность идей, их возникновение, разделение и дальнейшую судьбу. Пожалуй, это редкая книга, в которой собраны основные идеи, выработанные человечеством. Их не много. Как не много идей в сказках всех народов мира. Как-то по телевидению выступал один российский сказочник, который насчитал всего 23 сказочных идеи. Или около того. Все идеи придуманы, ничего нового создать невозможно. Полнота и законченность в теории групп. Исчерпаны все элементы. Все остальное является результатом сложения и умножения, а попадаем опять в члены группы. Все идеи человечества созданы и развиты, а всемирное счастье так и не наступает. Не пришел еще Мессия.

Вчера по белорусскому телевидению выступал известный американский еще молодой кинорежиссер со славянской фамилией, автор фильма «Тупой и еще тупее» и еще восьмидесяти фильмов. Говорил, что его предки из Белоруссии. Но не еврей, как создатель киностудии Голда Майер или известные европейские дизайнеры автомобилей и прочего. Он говорил, что научит белорусов делать блокбастеры. Но, как я понял, не деятелей кино, а математиков-программистов в создаваемой в Минске «Силиконовой долине». Режиссер добавил, что деньги мне не нужны, они у меня есть, важнее любовь к искусству. Я подумал, что надо спешить и сделать ему тройку сценариев. Сюжеты у меня есть. Может быть, меня с выходом на пенсию уволят с работы. Хоть и не очень хочется этого. Пока есть силы, надо работать. А будешь работать, не напишешь сценарии. Некоторый печальный опыт в создании сценария у меня есть. Фильм сделали без меня и все испожарили. Я ходил ругаться к литературному редактору киностудии «Беларусьфильм», но он мне только посочувствовал, а с оценкой продукта согласился.

Илюша довез меня до метро, а далее я сам добрался до станции Чертановская, потом несколько остановок на трамвае. Как я ни присматривался к форме оплаты за проезд, все равно пришлось обращаться к молодой женщине в трамвае, чтобы она помогла мне закомпостировать талон.

Галя Богомолова была в Минске, Коля встретил меня во всеоружии. Дома наведен идеальный порядок. Приготовлен великолепный ужин: мясо на косточке, которое евреи едят в определенный праздник, кажется, на праздник пурим, картофельное пюре, фрукты. Я так, наверное, никогда и не привыкну к такому вниманию. По поводу порядка в доме, как я о нем рассказал, Рая с упреком сказала, что я привык жить в бардаке, поэтому меня и удивляет порядок. В то время как для многих людей это обычное состояние их дома. Коля за последние годы сильно продвинулся в ремонте квартиры. Потолки выровнены, а на одном потолке опять стали заметны линии, разделяющие плиты. Дом продолжает осадку, уже сорок лет оседает. Но, видимо, это нормально. Не оседает только замок герцога Лихтенштейна. Он построен на фундаменте XII века. На развалинах более древнего замка.

Богомолеры мечтают закончить ремонт квартиры ко времени, когда их старший сын Леша, подполковник и математик-программист, пойдет на дембель. Служить ему осталось два года. Когда у Коли возникают проблемы с компьютером, он звонит Леше, и тот из Минска через Интернет проникает в его компьютер и наводит порядок. Стены квартиры аккуратно оклеены дорогими обоями. А в одной из комнат, в которой я спал, Коля вручную, так называемую циклей, выскоблил и покрыл лаком паркет. За год, который прошел с моего посещения Богомоловых, прогресс заметен.

Не буду тебе сообщать, сколько мы выпили, но план выполнили и беседовали до 6 утра, а потом завалились до 2 часов дня спать. Кроме угощения, Коля наградил меня комплиментами по поводу моей внешности, которая за последний год значительно улучшилась, а прошлый год я выглядел просто безобразно: мешок с костями. Я благодарен Коле за комплименты, хотя немного в них сомневаюсь, откуда может быть улучшение. Лысина не уменьшилась, зубы не выросли.

Помянули Кочубея, который в минский период своей жизни, оказывавшись без денег, откармливался у Коли, а Коля ставил его в пример своим детям, как образец умного, талантливого человека. Надо сказать, что этот пример подействовал, и у Коли действительно дети выросли умными и талантливыми. Младший сын Саша, не смотря на все наши житейские проблемы и кажущуюся беспросветность, стал врачом. Преждевременная смерть Кочубея застала нас врасплох. Видимо, мы надеялись на его внимание в старости, но этого не произошло. Чтобы смягчить горечь утраты, я рассказал Коле, что, вообще говоря, Кочубей уделял мне достаточно внимание. И рассказал, как в бытность его руководителем кооператива «Стэк» Кочубей вместе со своими работниками устроил мне грандиозную встречу в ресторане, а потом мы на такси ездили по ночному Калининграду и поднимали с постели наших друзей, в частности, тебя и Лешу Кожевникова. Уделили ему некоторое внимание. К сожалению или нет, но Коля такого внимания не удостоился.

Сам Коля выглядит моложавым крепким мужчиной с седой шевелюрой. На руках заметны мускулы, а небольшой живот добавляет солидности. Он показал мне на компьютере свои фотографии, на которых я узнавал его с трудом. На них он выглядит еще солиднее. Видимо, в моем представлении он остается худеньким студентом, и это представление сохраняется, несмотря на последние сорок лет. Я опять вспомнил импрессионистов, картины которых достраивает наше воображение. Если бы кто-то со стороны посмотрел на нас в тот вечер, мог бы подумать, что общаются двое старых интеллигентных друзей, Коля даже на гитаре исполнил для меня несколько своих песен. Коля говорил, что встречу можно было бы сделать еще более содержательной, если бы мы пригласили одного из Маршаковых, который живет в двух часах езды от Москвы. Но и вдвоем было хорошо.

Утром Коля сварил грибной супчик, который пошел в меня за милую душу. Коля опохмеляться не стал, а мне выставил бутылку очень дорогого коньяка, долларов за сто. Несмотря на ужас от такой цены, я не удержался и выпил несколько рюмок, а перед поездом взял в ларьке на Белорусском вокзале еще и бутылку пива. Коля посадил меня на поезд и убедился, что я на месте. Очень ответственный человек. Мне кажется, не уступает в ответственности тебе.

Недели две назад я опубликовал свой роман на сайте Проза.Ру. Выходишь на сайт и ищешь автора Опекунова. Инициалы вводить не надо. Система срабатывает без инициалов, которые ее путают. Роман открылся и у Коли и у Илюши. У нас на работе появился новый ремонтник, который внимательно прочитал мою книгу и нашел в ней много интересного. В командировке подбегал ко мне и просил прокомментировать некоторые места. Так что твое сообщение от Троепольского меня тоже порадовало. Увидишь его, привет от меня. Если будешь с кем-нибудь встречаться, из желающих почитать меня, ссылайся на Интернет. Давно надо было это сделать. Мне кажется, своей неразворотливостью я просто раздражаю Александра Андреевича Намгаладзе, который уже много лет требует с меня публикации в Интернете. Очень строгий человек. Я его немного побаиваюсь. Как только Венья делает свою книгу, я займусь обновлением своего сайта, введу в него сообщение о Вениной книге. Венья перестал перегонять мне свои рассказы. Говорит, что вплотную работает с Сэмом Симкиным, на него и полагается. Мне немного жаль потери своего участия в книге, но надеюсь, что все будет хорошо. Если тебе не будет трудно, сообщи Вене об этом письме. А если он попросит, распечатай его и передай Вене. Не срочно, как бы между делом. Не хочется отрывать его от работы. Пусть пишет. Жаль, что он уже не освоит компьютер. Была бы прямая связь. Мне приходится только радоваться тому, что я сам еще успел. Еще бы

несколько лет, и потерял бы такую возможность. О чем меня и предупреждал в свое время Намгаладзе. Недавно я купил еще один ноутбук, за 60 долларов, выпуск до 1997 года. Тогда он стоил 3400 долларов. Антиквариат. Никаких наворотов, связь с внешним миром через приставной флоппик. Я взвесил его – 1450 грамм без батареи. Батарея есть, но она давно вышла из строя. Буду брать его на дачу и в командировки. Авьось пригодится.

Василий, спасибо тебе за сообщения. Привет семье. Володя Опекунов.

Мой ответ Опекунову в тот же день

Дорогой Володя!

Ваше содержательное письмо Слежкину, как обычно, поместил в свои "Записки". Поздравляю с публикацией в Прозе.Ру и сразу же настоятельно умоляю: зайдите там в свой кабинет и отредактируйте произведение.

Удалите первые строчки:

ББК

О

УДК

Опекунов В. В.

О Суровый друг. Роман. Минск. 2001. — с.

Удалите далее:

Рисунки автора

Обработка — художник Вячеслав Августинович

Редактор Игорь Матвеев

Компьютерная верстка Галина Третьякова

Можно просто, если хотите, уведомить, что роман опубликован в Минске в 2001 году с рисунками автора и т.д.

В словах "отражающих психологи. конкретных" замените точку на букву ю.

Удалите строку Содержание 2

Удалите номера страниц в конце каждой строки Содержания.

Между строчками

И, помолвившись, начал дело.

и

Памятная запись XIV века,

вставьте разделительный пропуск строки.

И так далее. Просмотрите тщательно всё построчно и необязательно за один раз. Отредактируйте кусок и разместите новую версию, потом продолжите. Небрежность компьютерного редактирования в Интернете меня очень огорчает, хотя и сам этим грешу.

Как только отредактируете, я размещу под Вашим произведением свою рецензию.

Ваш ААН

Письмо Румянцева Аксёнову (копии Киселёву и мне) от 23 марта 2008 г.

Тема: псевдонаучная-2

Привет, старина!

Последний вариант Ф-66 получил. Надеюсь, что скоро повесишь его в Сети. А кто будет (как это правильно?) администратором сайта? Или модератором? И кто будет конкретные бабульки платить? Или на физфаке пригревают своих бывших?

Пока не доехал до Питера, а уже засмотрел передачу из вашего музеума водки. Сама передача была посвящена проекту Золотое Руно - созданию водки, не вызывающей похмельного синдрома. Интересно, что массовый эксперимент проводили на эвенках, у которых, как известно, из-за некоторых различий в спектре ферментов (по сравнению с европейцами) опьянение и похмелье особенно сильно выражено. Жаль, не было видака под рукой. Рассказ трех русских, которые тоже, как и местные эвенки, глушили экспериментальную, - это что-то! Ни один Достоевский так не опишет действие алкоголя.

Кончился, как я понял, весь эксперимент чисто по российски. Якобы, Брежнев умер в тот день, когда должно было состояться заседание Политбюро, одним из вопросов которого было рассмотрение результатов проекта Золотое Руно. А дальше - другие люди, другие песни. И даже диссерок Димы Менделеева показали, что спокойно хранится в Ленинке. Оказывается, за все время его брали три раза, а

с 1972 г. не брал никто. Но, дей-но, там о водке, как таковой, - ни слова. Хотя, упоминается соотношение 46%. И на основании его работы был разработан стандарт казенной водки, к которому он не имел, якобы, отношения. С прискорбием сообщили, что последний прямой потомок Димы (по-моему, правнук) спился в наши дни где-то в коммуналке в Питере, о чем выступавший академик РАН очень сожалел. Не храните вы там, на родине президентов РФ, по томков наших уважаемых предков.

Прочел неплохую работу по экспертной физической оценке возможности быстрого отравления Литвиненко полонием-210. Помню, что когда это произошло, мы тоже прикидывали что да как. Тем более, что полоний-210 (т.н. радий-F) сидит у нас в дочерних радона-222, а мы их все, в силу необходимости, как-то рассматривали. При определенных допущениях мы, помню, оценили активность введенного полония (с гарантией получения эквивалентной 100% летальной дозы в 600 бэр в течение недели) в 2 мКи. Эксперты оценили в 1 мКи. Это примерно 0,22 микрограмма полония.

Поразило меня другое, что, кстати, показывает, как можно дурить голову даже б. выпускникам кафедры яд. реакций ЛГУ. Мы считали, что производство полония (если не разводить радиохимию первооткрывательницы Марии Кюри с отходами урановых руд) возможно на реакторах при активации висмута-209, что, естественно, находится под контролем гос-ва. И отсюда уже журналоги делали многозначительные выводы. А оказывается, этот полоний широко используется для снятия статического эл-ва с кредитных карт (в интернет-магазинах они называются электростатические щетки). При этом каждый прибор содержит 0,5 мКи полония (хотя ПДК 0,1 мКи) и стоит 35 долларов. Смутно вспоминаю, что и ивановские ткачихи тоже распутывали скрученные нити с помощью альфа-источников. И в сигнализаторах дыма они раньше ставились во всех домах. Итого, из трех изделий радио химик средней руки получит как раз требуемое количество полония. Номинальная цена - около 100 долларов. А мы, следом за акад. Гагаринским, считали, что полоний из реактора стоит под 30 миллионов долларов. Так что все было не так сложно. При обсуждении и другие возможные пути изготовления террористического кол-ва полония рассматривались. Особливо популярны способы его получения из природного радона. Может, в силу дешевизны и возможности легкого провоза через границы к объекту (гамма-линия 803 кэВ у него очень слабая) + легкость применения, - он и получит большое распространение.

Но это все, Василий, так - досужие размышлизмы. Но иногда толчком приходит мысль типа: сколько энергии выделилось от распада всего альфа-активного в 30 км зоне.? И когда прикинешь, то выяснится, что чайную ложку воды не вскипятишь. А ведь скольких людей можно тем же количеством плутония в землю положить? И, кстати, положили.

Но, что-то в сей эпистоле тянет меня не в ту степь. Посему, закругляюсь
ОЛЕГЪ

Письмо Румянцева Аксёнову (копии Киселёву и мне) от 24 марта 2008 г.

Как полный дилетант во всем, что связано с компом и вокруг него, могу высказать только мнение 50/50.

1. Мне кажется, что оптимум - разместить на сайте физфака урезанный вариант (скажем, переработанный вариант таблицы, без всяких вложений). С этого я бы начал. С объемом в 1Гб, мне кажется, бесплатный долговременный вариант можно искать долгое время.

2. А чем плохи нынешние уровни одного порядка: физики, персоналии, разное? Ну, можно их предположим, каскадировать, но не такое уж много материала для этого. Главная же должна быть простой, как $F=ma$.

3. Все по теме и выбирай сам с минимальными кликами.

А в целом, старик, я, бля, удивляюсь : и Витус и Рыболов - доки в сайтах, веб-страницах и прочих интернет-ресурсах. Вот кто может дать совет, по крайней мере, по организации оптимального интерфейса. Перед ними, наверное, тоже такие вопросы возникали. Или когда свой сайт делаешь - тут другие критерии выбора?

ОЛЕГЪ

Мой ответ Румянцеву (копии Аксёнову и Киселёву) в тот же день

Терпение, ребята, терпение. Не волнуйтесь : и отмодерируем, и улучшим, оптимизируем. А пока пусть Донец по трудится, не надо ему мешать.

Ответ Аксенова Румянцеву (копии мне и Киселёву) в тот же день

On Sun, 23 Mar 2008, Олег Васильевич wrote:

> **А кто будет (как это правильно?) администратором сайта? Или модератором?**

См. в части Разное

> **И кто будет конкретные бабульки платить?**

Пока бесплатно

> **засмотрел передачу из вашего музея водки. Сама передача была посвящена проекту Золотое Руно...**

Засмотрел и я. Но как-то не вдохновила. Не доделанная какая-то

> **Прочел неплохую работу по экспертной физической оценке возможности быстрого отравления Литвиненко полонием-210...**

Любопытно. Не ожидал

On Sun, 24 Mar 2008, Олег Васильевич wrote:

1. Мне кажется, что оптимум - разместить на сайте физфака урезанный вариант...

Васек, не забивай свою головку техническими деталями. Сделают, посмотрим, исправим...

> **А в целом, старик, я, ..., удивляюсь: и Витус и Рыболов - доки в сайтах,...**

Виту делали потомки. Он владеет и занят только содержимым. Рыболов в курсах, но перегружен. Мы его храним на перспективу...

Лучшее, напрягнись и сделай N-ое приближение своих мемориев...

Учerness общался с Липычем. Он ездил у Беларусь и купил участок с домом. Собирается переехать туда. Здоровье неважное. Ноги, рука. На днях ложится на очередную реабилитацию. Обещал в ближайшем будущем захватить усугубления для и показа трудов своего племянника - художника по бересте для продвижения с моей помощью в Питере.

Сёдни два раза контактировал с адмиралом-олигархом по коммерческим делам (покупка земли в Тверской области по смешным ценам). Он заинтересовался. Не грустит.

У Паши 31-го день рождения.

Когда осчастливишь личным присутствием?

Старик

Письмо Киселёва Аксёнову (копии Румянцеву и мне) от 28 марта 2008 г.

Вернувшись из дальних краев, уважаемые коллеги, и ознакомившись с поступившими посланиями от вас, я понял, насколько я оторвался от народа и его чаяний. К счастью, только на короткое время.

Был я в Мюнхене и Фюссене и интересовался, главным образом, местными национальными напитками. Легенд я про них слышал множество – и Октоберфест там какой-то, и пивной путч - но действительность оказалась суровой, чем я предполагал. Пиво в Баварии (я говорю о разливном) неплохое, получше "Балтики", но это ведь не комплимент. А с чешскими сортами оно, по моему скромному мнению, сравниться не могёт.

Да и места для распития в Баварии красивые, функциональные, но уютными или интимными их назвать никак нельзя.

Это я злопыхаю, весь отравленный чешским пивом и пражскими пивнухами. В Чехии ведь разливное пиво тоже значительно дороже бутылочного или баночного, ну так оно ведь и на порядок лучше - по вкусовым и техническим ощущениям. Я уж не говорю о том, что в Чехии пиво вкуснее, чем в Баварии, особенно провинциальные сорта.

В Мюнхене полно пивоварен, но приличного светлого пива я так и не нашел, хотя и старался. Только в Фюссене попался Кальтенберг, но это же не Мюнхен. А эти сволочи на свой Октоберфест допускают ТОЛЬКО мюнхенских пивоваров. Ну и х.. с ними. Набрели мы на пару приличных сортов темного, но такого качества я и в России встречал (Тверь или Вена в СПб), а с чешским "Мастером" они только в одном классе числятся, но сильно отличаются по успеваемости.

Два слова о пивных. В Праге, особенно в центре - на каждом шагу можно встретить небольшие и уютные пивнухи на несколько человек. Есть и крупные заведения – для любителей и туристов. Но если тебя мучает жажда, то долго мучиться тебе не придется – тут же подвернется какая-нибудь пивнуха, где можно выпить кружку пива без какой-либо еды.

Не то в Мюнхене и его окрестностях. Пивное заведение надо еще поискать, это во-первых. Хорошо, что я запасливо скачал из сети пивной путеводитель, хоть и на аглицком - здорово помог. Заведение на сотню человек считается там мелким, так себе. Атмосфера в них соответствующая. Немцы галдят - как на митинге. Едят - почти обязательно. Обратил внимание на то, что многие мужики, выпив пол-кружки, берут по рюкзаку чего-то прозрачного, граммов по 50, а потом спокойно допивают свое пиво. Немцы предпочитают кружки по 1 л, но мы с сыном хотели перепробовать как можно больше разных сортов, поэтому больше 0,5 не брали.

Так что, мужики, если вам захочется приличного пива, - то лучше махнуть в Чехию.

Василич тут намерен на очереди пожаловался. В Мюнхене с телевизионной вышки я тоже разглядел одну приличную очередь. Погода - как у нас - снег, метель, - а народ толпится, с детьми. Я вначале с высоты 189 м подумал, что люди покупают билеты на завтрашний футбол, но, спустившись на землю, понял свою ошибку. Они днем в будний день в непогоду толкались в заведение типа дельфинария, Sea life называется. Мы толпиться не стали и гордо прошагали мимо. Пришлось крыть матом этих высокомерных немцев, в Олимпийском центре. Биргартены еще все закрыты из-за непогоды, и во всем олимпийском негде было выпить кружку пива. Какого х.. я тогда туда мотался, старый мудака?

Проблемы белков (или белочек?) меня там не волновали. Пожрать баварцы любят и умеют, и порции у них огромные даже в Мюнхене. А уж в мелких городках... Молчу, молчу. И вкусно. Мясо - просто тает во рту. Сосисок их местных я не брал принципиально, и, как выяснилось, правильно делал, так как все они имеют вкус той горчицы, которой ты их польешь. А так - они почти совершенно безвкусны. С сырами же там полный порядок.

Рад, что дело с сайтом тронулось с места, неважно куда. Доедет, надеюсь. А жистЯ наша... Василич, ты вспоминаешь советское прошлое. Так ведь у власти сейчас потомки т. Андропова, которые и продолжают его дело, не слишком, правда, это афишируя. Пытались на китайский манер, но ни хера не получается. Работодатели не желают платить, а остальные - упорно не желают работать. Так что как мы были в совке, так туда и снова попадаем. Только с шишками на лбу от попавшихся на пути грабелей. Правда, ума это не прибавляет.

Засим остаюсь вечно ваш

Вит Киселев

mailto:abhoc@abhoc.com

www.abhoc.com

P.S. Будьте, дети, добры и внимательны к женщине.

А не то худо будет.

Моё письмо Аксёнову (копии Румянцеву и Киселёву) от 28 марта 2008 г.

Тема: Вот вам и сайты

Я тут не утерпел и слепил пару-тройку сайтов:

Я «ВКонтакте.Ру» - <http://vkontakte.ru/id10451433?41919> ,

«Сайт Рыболова» в «Народе.Ру» - <http://anamgaladze.narod.ru> ,

Сайт «Физфак ЛГУ 1961-66» - <http://anamgaladze.narod.ru/fizfaklgu66.html> ,

куда положил (через «ВКонтакте.Ру») фильм о гулянке на 40-летию выпуска - <http://vkontakte.ru/video.php?id=10451433>

и выпускной фотоальбом - <http://vkontakte.ru/photos.php?act=album&id=20217736> ,

и в принципе, если такая скромная стилистика устраивает, могу всё туда положить, но желательна помощь.

Нужно растащить Ех-таблицу на отдельные файлы (хотя бы текстовые, лучше вордовские, лучше сохранённые в ворде как веб-страницы) для каждого выпускника. Нужен один текстовый или вордовский файл со всеми фамилиями и инициалами в алфавитном порядке не в таблице, а подряд через два-три пробела. Нужна группировка всех фото по альбомам и нужны названия альбомов и подписи ко всем фото (всё в виде хотя бы простых текстовых файлов). Нужно причесать все бытописания и сохранить их в html-формате. Я и сам могу, конечно, всё это проделать, но побойтесь Бога! Ведь и помимо этой простой работы ещё останется, что делать, в частности html-ить файлы, лепить странички и грузить файлы туда. Главное, устраивают ли созданные мною болванки, а загрузка туда - это вопрос только времени.

Ну, а Донец, может, сделает, что и получше. Пусть будет не один сайт!

Ваш Рыболов

Ответ Аксёнова мне (копии Румянцеву и Киселёву) в тот же день

On Fri, 28 Mar 2008, Alexander Namgaladze wrote:

> **Я тут не утерпел и слепил пару-тройку сайтиков...**

Сань, ядрёная вошь! Поражают твои Ентузиазм и Яботоспособность!

> **и в принципе, если такая скромная стилистика устраивает, могу всё туда положить, но желательна помощь. Нужно растащить Ех-таблицу на отдельные файлы...**

Это мог бы сделать только Аксенов, но и он уже не могЁт (320 файлов!?)...

Совет - я, конечно, догадался, что надо зарегистрироваться, но простой юзер нашего поколения может и не сообразить или убояться сложной процедуры.

Посему - обязательна подсказка, и не только по этому поводу...

Мне кажется, что просмотр должен быть простым и безусловным, в отличие от дополнений и исправлений...

Боюсь, Сашуля была бы очень полезной в подобных вопросах. Или хотя бы в плане разгрузки тебя от рутины... (Сашуля, прости!).

> **Ну, а Донец, может, сделает, что и получше.**

Подождем, посмотрим...

> **Пусть будет не один сайт!**

Мысль правильная...

Сандро, ты лучше о себе, любимом, рассказывай. Я вот сходил на сайт Качалы - как близки и интересны бытописания "простых" людей, в отличие от мемуаров Черчилля, к примеру...

Совсем не веселый

Старик

P.S. А идеологически Вы практически безупречны.

Мой ответ Аксёнову (копии Румянцеву и Киселёву) от 29 марта 2008 г.

Упрощать просмотр потом будем, после хотя бы 50% загрузки. Еду на рыбалку.

Письмо Румянцева Аксёнову (копии Киселёву и мне) от 29 марта 2008 г.

Благодаря the action RibolOff (фр), засмотрел фильм о встрече-40 физиков-66. Вась, ну я тебе отписывал, что Рыболов - пассионарий, так то, что он сотворил - только тому подтверждение.

Как и подтверждение того, что я тебе всегда и говорил - в фильме узнал немногих, что снижает информационную составляющую самого фильма. Жизнь (помнишь, как писал Гена: Жизнь е...ет, Согнуло от нагрузки, Что я могу еще сказать...) изменила многих, прошло лет, как от 1950 до 1990. Оцени. Конечно, узнал Черу, Таню, Витуса, и некоторых других.

Понимая, что фильм снимал не ты, разреши, Вассисуаллий, несколько замечаний, хотя я, конечно, не Тарковский и не Александров. Я бы переделал всю вводную часть, уделив больше внимания показу физфака, его аудиторий, туалетов, аудиторий Института физики, Большой физической аудитории и т.д. Выпала общага, Академичка (уж если снимать). Все это можно (и нужно) доснять. Музыкальное сопровождение - переделать полностью, кроме заключительных кадров, которые необходимо снабдить указанием фамилий. Шумы застолья - оставить для истории. Есть программы преобразования шумового фона. Не очень понятно, зачем включены сцены 11 сентября. А вот важные вкрапления о выпускниках (типа, кто, где был, и т.д.) - показываются настолько быстро, что не успеваешь прочесть. Фильм для сайта, на мой взгляд, нужно сильно сократить, оставив ссылку, где его можно посмотреть полностью.

Это просто первые впечатления. Василек. Ты поставь себя на место сокурсника, впервые подключившегося к этой информации, смотрящего фильм с идиотской полуулыбкой от общего неузнавания. Но что можно вместить в съемку в реальном масштабе времени в течении 1,5 часов? В целом, мне кажется, что есть смысл собираться чаще (хорошее пожелание от не бывшего на встрече, и тем не менее).

Насчет введения при заходе на сайт паролей и др. - не могу судить. Но, на мой взгляд, надо дать возможность ознакомиться с содержанием - без ограничений.

Должен тебе сообщить Васек, что твое Power Point о нашей службе в ВМФ заслуживает отдельной благодарности.

Остаюсь, кап.-лей (кто-то в синема вопрошал о достигнутых званиях)

ОЛЕГЪ

Ответ Аксёнова Румянцеву (копии мне и Киселёву) от 30 марта 2008 г.

Тема: Фильма Физфак66-40 и др.

On Sat, 29 Mar 2008, Олег Васильевич wrote:

> **Благодаря the action RibolOff (фр), посмотрел фильм о встрече-40 физиков-66...**

Васек, это первый блин со всеми вытекающими последствиями. Попробуем в меру сил улучшить следующий...

Слава Биненко и Иболову ! Уя-а-а !...

Чтой-то на днях опух сверху донизу. Смотреть противно. Почки, поди, отказывают...

Учёрась заехал сынок. Зае...ли и пообщались (или наоборот?). Но молодому поколению до нас не достать. У меня ни в одном глазе, а оно в лёжку...

Живой благодаря друганам

Старик

Ответ Румянцева Аксёнову (копии Киселёву и мне) в тот же день

Нет, Василек, материалу много и ждать следующего не след. Но порезать, на мой непросвященный, - надо. Особливо затянутые общие планы. Это как я сейчас доклад творю - уложи мудрые мысли в 3 стр А4, если их в итоговом черновом варианте - 15.

Концовка мне понравилась. Если бы еще подписи по кадрами (а то и показ каким был, если есть фото. Или не надо, чтобы не расстраивать?) - было бы совсем хорошо. Но, повторюсь, главный минус - шум и гул, особливо когда физики-66 начали впадать в состояние алкогольного опьянения. Вась, ты же спец по шумам (фонам), всякую нелинейную фильтрацию знаешь и сигнал на уровне фона, наверное, выделял. Сделать можно, я помню, что в Радио Франс это решали просто.

Ну а без Биненко, там было бы подвыпившее вече. Такие встречи однополчан этим и чреваты. Это тебе не выпускники Кембриджа, которые с порцией виски - весь вечер. Как у нас на подобных сходках говаривали: нужен ведущий и разведенный. А в конце - и разводящий. У тебя, правда, вид был вполне трезвый. Но это бывает и при отключенном состоянии, при переходе через зону на запрещенные уровни. Вот, кстати, Василек, на таких встречах, при стрессе, часто наблюдается и эффект малых доз, как в дозиметрии. Выпивал по чуть-чуть и в жопу. А все нервы проклятые с психикой расшатаной.

А опухание всего - это не есть хорошо. Если только личико опосля злоупотребления - это нормальная реакция еще живого организма. А вот сверху донизу - тут и аллергическими реакциями может пахнуть. Вызови участкового, проконсультируйся, чем закусывать. А за какое время спадает отек?

Годы, Вассисуаллий, годы. Невозвратные годы. Я как-то в Париже шоколя отведал. Через несколько часов все тело стало, как ошпаренное. А от российского - ничего. Чего-то френчи тудой кладут, что моему органону не нравится.

Вот в Прагу бы надо поехать, как Витус рекомендует, пивка попить, во Влтаву поплевать с Карлова моста. А в Питере даже не знаю, где теперь пива разливного можно попить завода Вена.

Остаюсь, любитель жидкого хлеба

ОЛЕГЪ

Письмо Киселёва Аксёнову (копии Румянцеву и мне) от 31 марта 2008 г.

Тема: Можно встрять?

Дорогие коллеги!

Разрешите вернуть несколько строчек по поводу оживленной дискуссии, развернувшейся вокруг сайта и фильмаБ1. Фильма, конечно, затянута, но хранит дух встречи, правда, неполно, потому как пару напрочь вырубившихся товарищей господин Биненко из фильма вырезал безжалостно - чтоб не портили благостного впечатления. А Старик, действительно, был стоек и выполнил функцию Выводящего и Уводящего, за что ему огромное спасибо от старого оболтуса. Но как правильно заметил Василич, энто все от нервов. После перестройки нервы у народа ни к черту.

Так что умелая редакторская рука фильме не повредила бы, но боюсь, что ветра капиталистических перемен жестоко прошлись по местам нашей студенческой молодости. Прошлое восстановить уже почти невозможно. Нет нашего физфака, и не пройти по его аудиториям. Общага, НИФИ – везде ремонты и переделки, а то и уничтожение. Помнится, в интерьерах физфака и Стрелки ВО снимался нашими гениями любительский фильм, и был он показан на Дне физика, но вряд ли у кого сохранилась та пленка.

Потрясти бы однокурсников на предмет наличия хотя бы снимков, сделанных на физфаке, но это не более, чем пожелание. Сил-то уже на такие мероприятия ни у кого нет.

Я это всё прекрасно понимаю...

Василич, вынужден тебя огорчить немного. Разливной Вены ты в природе больше никогда не найдешь, так как Вену перекупила Балтика со всеми вытекающими отсюда последствиями. Качество пива сразу же ухудшилось, ассортимент резко сократился (исчез Портер империял, например). Производственные площади вроде бы остались, но в бутылках и банках с надписью Невское уже плещется Балтика, что восторга не вызывает. А наоборот.

Вот почему я прошлым своим спасением так подробно остановился на пивном вопросе в Баварии и Чехии. В России же он на примере Питера выглядит крайне паскудно. Балтика Вену закатала, а Бавария закрылась N лет назад на реконструкцию, да так и забыла открыться. Балтика закупила Ростов и Тулу, после чего пиво из тех городков перестало поступать в наши лабазы. Новгородское, Хвойнинское - только в Новгородской области, и то - не везде. В Питер его вообще не пускают. Тверское можно иногда с трудом найти в отдельных магазинах, но далеко не весь ассортимент. Чешские и немецкие сорта российского рОзлива восторга не вызывают. Куда податься простому человеку? Особенно после посещения Чехии, память о которой навсегда останется в моем больном сердце. О Баварии такого не скажу.

Вижу, что весна начинает продвигаться и в наши широты, гормоны начали поигрывать и некоторые члены организма приходят в движение. Я имею в виду руки-ноги. Голова, к сожалению, пока не очень, и с каждым годом все хуже. Приходится себя заставлять, но не всегда получается. Сопrotивляется организм и требует крепких напитков. От кофе отказывается категорически. Молоко считает ядом страшнее цианидов.

За сим, поздравляю вас с наступающими праздниками (День дураков, День птиц, День детской книги и т.п.), и желаю всем здоровья и процветания.

В разумных пределах.

Всегда ваш

Вит Киселев

mailto:abhoc@abhoc.com

www.abhoc.com

Ответ Аксёнова Киселёву (копии мне и Румянцеву) в тот же день

Юрьич, несколько огорчает, так сказать, однонаправленность заграничных впечатлений. А где Злата Прага, Мюнхен? Хотя где-то я тебя понимаю, особенно поутру - душа болить и просится - налей...

On Mon, 31 Mar 2008, Abhoc wrote:

> **Фильма, конечно, затянута, но хранит дух встречи,...**

Вит, естественным образом, особенно накануне дня рождения (2 апреля) обожаемого нами занудливого критикана Васильича, хотелось бы обшедевить этот опус. Но, как ты справедливо отмечаешь ниже, ни сил, ни хфактов...

Есть единственный рабочий вариант - эта падала с запросами ТАМ писать адекватный реализм сценариус, а мы, силами профи, ЗДЕСЬ его реализуем на очередном сборище выживших...

И потом, я перед Биненко отдельно восхищался муз. сопровождением фильМЫ, а эта сука (московская), с присущей ей деликатностью - ни в жопу! И чё делать - стрелять?, так жалко...

> **А Старик действительно был стоек и выполнил функцию Выводящего и Уводящего,...**

Витус, повторяю - как говаривал наш незабвенный партийный товарищ Суворов А.В., - сам погибай, а товарища - выручай! Особенно, если ты хучь когда-нито носил черную форму. И неважно, что у товарища опухшая и окровавленная морда, что он неадекватно реагирует на действительность (Давай по Невскому и по бабам... (Мила, это он тебя имел (в виду)!)).

Главное - он неотъемлемая часть незабвенной молодости...

Юрьич, вопрос нескромный - а как это ты с "фефектами фикции" разделался? Ни малейших следов! Как у Маргерет Тетчер!

> **Потрясти бы однокурсников на предмет наличия хотя бы снимков, сделанных на физфаке,...**

Тут конгениальный ход предпринял наш пассионарный (по Румянцеву) Иболов - организовал чудо-сайт с принудилкой в части имеемой инфы. Я, правда, не все понял и не через все прошел, но идею целиком одобряю-с.

Кстати, не перестаю поражаться нашей с ним схожести. Прямо, близнецы, хучь и не однойцовые (у некоторых - больше).

На днях поехал (он) на Ибалку. Шоб ему приятно было !

> За сим, поздравляю вас с наступающими праздниками (День дураков, День птиц, День детской книги и т.п.), и желаю всем здоровья и процветания.

By the way, сёдни день рождения Паши Солошенкова. А он шось грустный...

Эх, робята ! Жить бы Вам, и без проблем...

Старик

Ответ Киселёва Аксёнову (копии Румянцеву и мне) в тот же день

Здравствуйте, Аксенов.

Вы писали 31 марта 2008 г., 13:19:34:

> Юрьич, несколько огорчает, так сказать, однонаправленность заграничных впечатлений. А где Злата Прага, Мюнхен ? Хотя где-то я тебя понимаю, особенно поутру - душа болить и просится - налей...

Ну, в смысле реакции, то ты, Старик, своей быстротой просто восхищаешь. Тут пока раскачаешься... А ты - уже!

Вы хотите впечатлений? Их есть у меня!

Прага, господа, - это огромный и удивительный город, расположенный на живописных холмах и реке Влтаве. Основные достопримечательности я уже отметил в предыдущих посланиях. К этому следует добавить огромное количество **ОРИГИНАЛЬНЫХ** статуй, за каждую из которых в СССР впаляли бы 10 лет без права переписки, и в неоднократном размере. За оскорбление чести и достоинства чешского народа. А он, народ, не оскорбляется.

Мюнхен же, господа, это огромный и удивительный город, расположенный на почти плоскости и реке Изар. Основные достопримечательности я уже отметил и памятные места папы Адика посетил. Есть там и Адольфштрассе. Просто. Без фамилии. И восстановленные памятники архитектуры времен Третьего Рейха. Но особенно удручает надоедливый туриста огромное количество музеев в этом городе, в которых приходится укрываться туристам и аборигенам во время дождей. Их там чуть ли не больше, чем пивных. Вы представляете себе такое паскудство? Человек приезжает в Мюнхен, чтобы культурно отдохнуть - а тут музеи!

Старик, надеюсь, что я хотя бы частично удовлетворил твоё любопытство по этому вопросу.

> Есть единственный рабочий вариант - эта падала с запросами ТАМ пишешь адекватный реализм сценарий, а мы, силами профи, ЗДЕСЬ его реализуем на очередном сборище выживших...

Как мы, как ты выражаешься, профи, его тут реализуем, я приблизительно представляю. Это сборище профи и сценарий - и всё за рюмкой чаю.

> И потом, я перед Биненко отдельно восхищался муз. сопровождением фильму, а эта сука (московская), с присущей ей деликатностью - ни в жопу! И чё делать - стрелять?, так жалко...

Музыкальное сопровождение само по себе ещё ничего, но оно иногда заглушает неразборчивый гам толпы повеселевших физиков. А это грустно.

К мнению же нашего музыкального критика и эксперта следует прислушаться. Все равно из Питера ты его не достанешь никакой пушкой.

Если только сам явится пред твои светлые очи.

> И неважно, что у товарища опухшая и окровавленная морда, что он неадекватно реагирует на действительность (Давай по Невскому и по бабам... (Мила, это он тебя имел (в виду)!)).

Все это клевета и грязные инсинуации!

> Юрьич, вопрос нескромный - а как это ты с "фефектами фикции" разделался ? Ни малейших следов! Как у Маргерет Тетчер!

Я не понимаю, на что вы, сэр Старик, намекаете?

> Кстати, не перестаю поражаться нашей с ним схожести. Пряма, близнецы, хучь и не однайцовые (у некотОрых - больше).

Я чтой-то не понял? Что, один из вас больше похож на правое яйцо, а другой - на левое?

> На днях поехал (он) на Ибалку. Шоб ему приятно былО!

Аналогично.

> **By the way, сѣдни день рождения Паши Солошенкова. А он шось грустный...**

К поздравлениям Паше я присоединяюсь.

> Эх, ребята ! Жить бы Вам, и без проблем...

Не, Старик, без проблем, в разумных пределах, нам скучно. Зря мы, что ли, все время ищем приключения для своей задницы?!

Всегда ваш

Вит Киселев

mailto:abhoc@abhoc.com

www.abhoc.com

Письмо Кости Комаровского от 31 марта 2008 г

Тема: Подскажите по поводу Ирины Лебле, указанной в ваших записках. Константин.

Здравствуйте. Прочел ваши Записки рыбакова)))

наткнулся на страницу <http://www.mstu.edu.ru/namgaladze/722.htm> и нашел там запись об Ирине Лебле (Дедровец) и фото отдыха с ней и ее собакой. Дело в том что Ира Лебле (Дедровец) это одна моя знакомая. Вот и интересно - та ли это Ира. Собаку узнаю. На фото вроде похожа.

Моя знакомая жила вроде где-то под Истрой (Московская обл.), но контакты потерялись(((вот я и интересуюсь. Был бы очень признателен, если бы Вы ответили на мое письмо. У нее вроде бы еще муж Стас Дедровец был. И дочка то ли Маша, то ли Даша.. не помню точно.

Мой ответ ему в тот же день

Добрый день, Костя!

Я думаю, что информацией об Ире Лебле владеет Сергей Борисович Лебле, профессор Гданьского университета. Его e-mail leble@mif.pg.gda.pl

По-русски ему следует писать через прикрепленный вордовский файл, а если прямо в теле письма - то латинскими буквами.

А.Намгаладзе

Ответ Румянцева Киселёву (копии Аксёнову и мне) в тот же день

Позволь, Витус, с тобой частично не согласиться. Несколько непонятно, как в вокзальном гуле полузатемненные и полурасплывчатые общие планы стоящих в разных позах людей могут передавать дух встречи? Это же видеотчет камер наружного наблюдения. Для меня, к примеру, это еще приемлемо, а если другой кто лукнет? Так бывает, когда камеру забыли выключить. Или в бразильском сериале, чтобы люди отключались и подключались к просмотру без потери видового и звукового ряда. Но материала много, в отличие от документальной ленинианы.

С другой стороны, прошли мы со Стариком по местам боевой славы. Зашли на факультет. Много, конечно, - нововел, но что-то снять можно. В НИФИ я заглянул в Большую физическую. Тогда она сохраняла первозданный вид. И общага тогда стояла, правда, подготовленная под снос. Вот этим и надо разбавить, создать, т.с. оживляж. И преподносить это надо соответственно, потому как, тот кто физиком стал - тот грустить перестал. А фильм, о котором ты напомнил, я кусками видел только у Пети Нефедова.

Хорошая идея собаться худсоветом и порешить проблему видеоотображения физиков -66 на встрече-40. Надо только предварительно выяснить на какую камеру снимали и нет ли особенностей

формата. А то как начнем обсуждать, да если хорошо пойдет, то будет только алкоголь с эмоциями. Можно снять этот худсовет как репетицию встречи-45, чтобы понять, что мы хотим. А доснимать пейзажи и памятники можно на следующий день, совмещая съемку со входом в меридиан при помощи пивной коррекции.

Должен заметить, что фильмов "сам себе режиссер" повидал немало, сам снимал и всегда получалось интересно только самому смотреть. А вот для всех - это уже сложнее, без доп. работы ни хера не получится.

Жаль, что Вены нет. Вот так и лишают, суки, атрибутов малой студенческой родины.

А к поздравлениям и пожеланиям Паше - всенепременно присоединяюсь. И отвлекаться надо почаще от естественного процесса осмысления пережитОго. Главное - в себе это не оставлять, а обсуждать с товарищами. Но не усугублять.

Остаюсь, ко торого из пушки не достать

ОЛЕГЪ(ВА СИЛИЧ)

Ответ Аксёнова Румянцеву (копии мне и Киселёву) в тот же день

On Mon, 31 Mar 2008, Олег Васильевич wrote:

> А фильм, о котором ты напомнил, я кусками видел только у Пети Нефедова.

Вдова Пети Галя готова предоставить фильму на 8-ми миллиметровой для оцифровки...

> А к поздравлениям и пожеланиям Паше - всенепременно присоединяюсь.

В соответствии с руководящими ЦУ донЕсено и усугУблено. Общались почти час. Паша доволен...

> отвлекаться надо почаще от естественного процесса осмысления пережитОго.

> Главное - в себе это не оставлять, а обсуждать с товарищами. Но не усугублять.

Прям, Сенека...

Сань, (который Рыболов) - как только читаю "Друзей пока нет", балдею, автоматички наливаю и ... Может, как-то по другому?

Старик

Ответ Румянцева Аксёнову (копии Киселёву и мне) в тот же день

Вась! ТелепатИя существует! Что мы с тобой и подтвердили. Вот лежит передо мной катушка с 8 мм куском фильма, который я снимал 9 мая в Парке Койкого хер знает в каком году. Анастасии было года 4. И, невесть откуда, шальная мыслишка - а не оцифровать ли? Достаю объявления и решаю как-нибудь позвонить, узнать, что да как. Потому как есть еще и видео. А тут одновременно и ты с Петиним фильмом и его оцифровкой.

Хорошо, Вассисуаллий, если эта мысля путем сложных преобразований перейдет в нервный посыл, а то, глядишь, и в мускульные сокращения.

Позвонил приятелю б. капЗ, связист с ПЛАРБ, а затем акустик на многолучевом эхолоте на нашем НИС. Поделился задачей шумового оформления встречи-40. Ну, он меня простил за мою безграмотность. Обещал помочь программой (название у меня, естественно, сразу вылетело из ПЗУ). Может, попробовать, помолясь?

Старик, ты даешь! Что за павловская рефлексия? "...автоматички наливаю и ..." . Мы тут контакты на клавише стачиваем, чтобы сделать потребление вдумчивым, осознанным процессом. Чтобы завтра не было мучительно больно. Вот, допустим, как должно логически - индуцированно включаться осознание и осознание: "... балдею, и приходит мысля - а не выпить ли по этому поводу?" Далее по тексту. Логично? Так что пересмотри психологическую установку.

ОЛЕГЪ