

Жизнь на окраине Суйсари лишь отчасти напоминала нашу прошлогоднюю экспедиционную жизнь. Не было переездов, устройств и переустройств лагеря, а главное, компания была уже не та и споры не те. Публика была весёлая, но неинтересная, слишком уж легкомысленная какая-то. Мы с Сашенькой были теперь муж с женой, жили вместе и счастливы были, как полагается молодожёнам.

Чтобы посмотреть Кижи, мы специально ездили с ночёвкой в Петрозаводск, но там опоздали на теплоход. Я до сих пор уверен, что из-за Сашеньки. Тогда я впервые "пилил" её за привычку не спешить до последней минуты, от которой она так и не избавилась. На мой взгляд это был второй её недостаток после "благовоспитанности", под которой я понимал и политическую благонамеренность, и идеалистические или романтизированные взгляды на многие вещи, и неприятие даже относительно грубых выражений (слово "баба" она считала оскорбительным для любой женщины) и прочее, тому подобное.

Сашенька недолго оставалась со мной в Суйсари. Мы теперь были на разных курсах, её ждала геологическая практика, сначала в Крыму, в Трудолюбовке, потом в Саблино, под Ленинградом, - традиционных местах практики студентов нашей кафедры.

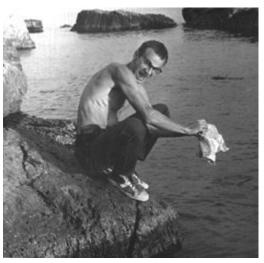






Сашенька в окрестностях Трудолюбовки на геологической практике в Крыму





Володя Кошелевский на геологической практике в Крыму





Сашенька на берегу Голубого залива











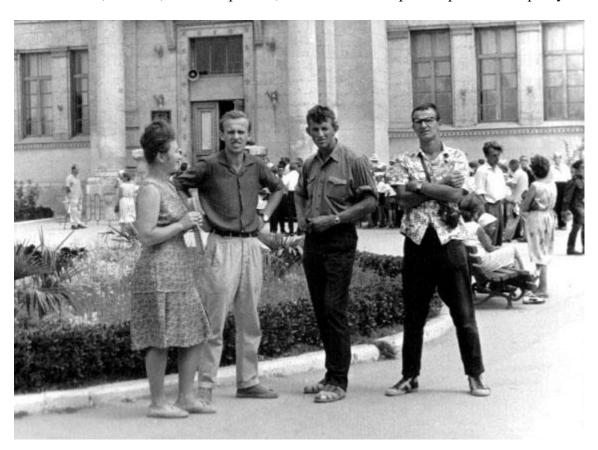


Аля Дубова, Ира Лялина, Мишка Родионов, Сашенька и Павел Оберц на практике в Крыму





Сашенька, Мишка, Люся Порохова, Аля и Павел Оберц на практике в Крыму



Аля Дубова, Мишка Родионов, Павел Оберц и Володька Кошелевский у входа в здание Панорамы обороны Севастополя

——Некоторое время мы оставались вдвоём с Юрой, потом появился Миша Назаренко, студент физфака, окончивший третий курс, довольно скучный краснощёкий юноша.

——Я в очередной раз решил бросить курить. Терпел два дня, до этого постольку не удавалось, и считал, что подвиг уже совершён, но произошла такая оказия. Распопов

впервые оставил нас с Мишей вдвоём одних, меня - за старшего. Юра куда-то уехал. Сам Распопов с женой отправился смотреть наскальные рисунки первобытных людей за
Онежское озеро, а мы с Мишей решили сходить в лес за грибами, как раз вовсю пошли
подберёзовики и красные. Вернулись часа через два и обнаружили, что регистратор стоит:
остановился моторчик, вращающий барабан с фотобумагой. Я попытался его починить, но
выявилась моя полная беспомощность в таком деле. Меня охватило отчаяние. Надо же -
два часа моей самостоятельности как работника, и наблюдения остановились!
——Я поплёлся в "тырло", стрельнул сигарету, прикурил дрожащими руками, выкурил
одну, другую К счастью, выяснилось, что Распопов в Петрозаводске и ещё не уехал. Я
как-то сумел его перехватить на пристани, привёз ему моторчик. Распопов сказал, что
моторчик нужно выбросить, и что он купит новый. По его реакции я понял, что трагедии
не произошло, моторчик просто сгорел от скачка напряжения, и я успокоился, но курить
больше даже не пытался бросать вплоть до начала 1980 года, т.е. почти 16 лет.
Скачки напряжения (мы питались от местной электросети с подстраховкой от
элементарного бензинового движка) продолжались и дальше, и как-то раз поутру мы
обнаружили, что ночью полностью сгорел выпрямитель. Железная коробка килограммов
на 20 весом развалилась, и внутри был преимущественно пепел, я и не представлял себе
до сих пор, как может выглядеть по-настоящему сгоревший прибор. Как ни странно,
обошлось без пожара.
— На Онежском озере я ловил окуней с лодки, клевала в основном мелочь, но брала с
ходу, не давая опуститься крючку, наживлённому по большей части просто кусочком
внутренностей, выдранных из нутра предыдущей жертвы своей жадности. Изредка
попадались и неплохие экземпляры, граммов по двести.
Как-то на лодке ездили с одним парнем (прекрасно он пел за вёслами!) на
безымянный каменистый остров километрах в десяти от Суйсари. Там я нашёл корягу с
вросшим в неё плоским камнем с острыми краями - готовый каменный топор.
Стелющаяся берёзка своим комлем накрепко обхватила камень, пронзивший её насквозь, -
не могу представить, как это произошло. Я не поленился подобрать корягу и привезти
этот нерукотворный топор в Ленинград. Он и до сих пор украшает нашу книжную
секцию.
Удалось мне всё-таки и в Кижи съездить на теплоходе. Подходили к острову поздно
вечером, точнее ночью уже, но ночи были ещё белые, и Кижи предстали своим сказочным
силуэтом на фоне бледного неба. Картина была плоской, никаких деталей, кроме резко
вычерченных контуров, не было видно - это-то и создавало волшебное впечатление.
Ночевали на дебаркадере. Утром осматривали остров и строения - всё, конечно,
интересно, но с первым ночным впечатлением не сравнить.
Видел я в Кижах двух рыбаков, возвращавшихся на лодке со спиннингами с рыбалки.
На дне лодки ворочалось с десяток крупных щук. Я и сам с мостков видел одну,
дремавшую у самого берега. Потом я рассказывал об этом Таньке Рассказчиковой и её
мужу - Юрке Равичу, заядлым рыболовам, они поехали на несколько дней в Кижи
специально за щуками, ничего не поймали и кляли меня, как злостного обманщика.
В Суйсари я впервые парился в настоящей деревенской бане, топившейся по-
чёрному. Такие бани стояли обычно у самой воды. Я парился поздно вечером и голым
выскакивал из бани прямо в озеро - блаженство неописуемое!
Запомнилось, как однажды вечером я присел по нужде за кучей брёвен на бережку и
вдруг, обернувшись (что-то меня заставило обернуться, шорох, наверное), я увидел два
желто-зел(ных огонька, а потом разглядел и мордочку как у котёнка, но с большими
ушами, с любопытством уставившуюся на меня. Куница?! Не подняв штанов, я кинулся
ловить зверя, тот шмыгнул под брёвна, я их ворочал, выгнал беднягу на огород и пытался
ловить его там, он почему-то не шибко убегал - короткими перебежками, но у меня
путались штаны в ногах, я, наконец, споткнулся и упал Так и не знаю, кто это был.
В Суйсари я был до конца лета, уезжал одним из последних. Нас, немногих

оставшихся, обихаживала бабка Степанида, которая подвыпив, пела частушки:
В чулок нассала,
В другой начала,
И стою, любуюся,
Во что же я обуюся?
Или:
Ты куды меня повёл,
Такую молодую?
На ту сторону реки,
Пошла, не разговаривай!
И Т.П.
Запомнилось ещё, как мы с Мишей неделю целую питались только хлебом, жареным
с солью на постном масле, и тёртой морковью, надёрганной с колхозного поля, с сахаром,
а вот, когда у Степаниды столовались, то было молоко. В тот год хлеб в Петрозаводске
продавали по карточкам, и выпечен этот хлеб чёрт знает из чего был.
А то явилась как-то личность: юноша с красивыми глазами, студент-архитектор,
приткнулся к нам в поисках впечатлений. Он за что-то хвалил абстракционизм, нас
обвинял в серости и художественной невоспитанности, съездил через протоку на остров
Суйсарь, где стояла заброшенная деревянная церквушка, и привёз оттуда
продырявленный дробью холст с изображением распятого Христа. Так я и не понял, то ли
он картину спас, то ли церковь ограбил. Вскоре он исчез.
— Помню очень низкорослого, мне по грудь, усатого крепыша-геолога, преподавателя
нашего университета. Он брал меня с собой в короткие походы по берегам Онеги,
интересно рассказывал о камнях, вообще производил приятное впечатление; однако,
умудрился разбить себе голову в какой-то пьяной драке на деревне. Вот и все впечатления
от Суйсари и Онеги.

(продолжение следует)